



Silver Series

monitoraudio.com





Steigern Sie Ihr Klangerlebnis



Spitzenleistung auf einem neuen Niveau

Das primäre Ziel von Monitor Audio ist es, Ihnen den bestmöglichen Klang Ihres Lebens zu bieten. Seien es Filme oder Ihre Lieblingsmusik – von der Silver Series technisch hochentwickelter Lautsprecher können Sie eine so lebensechte Qualität erwarten, dass Sie zum wahren Wesenskern von Spitzenleistung vordringen.

Silver-Perfektion

Lautsprecher von Monitor Audio entstammen einer langen Geschichte der HiFi-Entwicklung. Sie sind kompromisslos auf Perfektion in Klang, Ästhetik und Verarbeitungsqualität ausgelegt.

Jedes der neun Silver Series-Modelle wurde mit höchster Sorgfalt von Technikern und Handwerkern geschaffen, die sich genauso für Musik begeistern wie Sie. Diese erschwingliche Familie eleganter Audio-Meisterstücke ist das Ergebnis von über 40 Jahren Know-how in der Lautsprecherentwicklung und steigert Wiedergabetreue auf ein neues Niveau. Nie zuvor klangen HiFi- und Heimkinosysteme so gut.

Für Sie gefertigt

Um Verzerrungen auf ein Mindestmaß zu verringern, wurde Technologie aus der Platinum II-Serie eingebaut, der Top-Produktlinie von Monitor Audio. So wird ein Mittenbereich von höchster Reinheit erzielt, was eine perfekte Integration in Audioanlagen ermöglicht.

Als Meister der Metallmembran-Technologie hat Monitor Audio in völlig neue Treiber investiert, die eigens für diese Serie entwickelt wurden. Ganz gleich, welches Modell der Silver Series ideal zu Ihrer Wohnambiente passt – Sie werden Ihre Musik- und Filmsammlung neu entdecken. So haben Sie Klangqualität noch nie erlebt.

Silver Übersicht

Standlautsprecher

Die drei Silver Standlautsprecher bieten die perfekte HiFi-Lösung in größeren Räumen und bilden die idealen Frontkanal-Quellen bei einer Surround-Anordnung. Sie haben die Wahl: Entscheiden Sie sich für das mächtige Spitzen-Dreiwegemodell Silver 500 für ultimativen Musikgenuss, den kompakten Silver 300 für kultivierte Dreiweg-Wiedergabe oder den schlanken Silver 200 als elegante und platzsparende Lösung für moderne Umgebungen, die überragende Klangqualität erfordern.

Regallautsprecher

Kleine Abmessungen, großer Klang: Zum Aufstellen im Regal sind die Regallautsprecher Silver 100 und Silver 50 die ideale Option.

Surround sound

Mittelkanäle

Der Mittelkanal kann bis zu 60 Prozent eines vollwertigen Heimkinosystems übertragen – das macht ihn zu einem entscheidenden Faktor. Das Dreiweg-Modell Silver C350 mit vier Treibern ist Bester seiner Klasse und perfekt für ein kompromisslos ausgelegtes System. Der kleinere Silver C150 wurde aufwendig konzipiert, um den zentralen toten Punkt zu beseitigen, der bei einer konventionellen Mittel-Hoch-Mitteltöner-Konfiguration oft anzutreffen ist.

Seiten- und rückwärtige Kanäle

Der unaufdringliche Silver FX mit abgewinkelter Schallwand lässt sich so anbringen, dass er sich in jede Inneneinrichtung elegant einfügt.

Subwoofer

Wenn es um maximale Basseffekte geht, liefert der Subwoofer Silver W-12 wuchtige Tiefen bis hinunter zu 22 Hertz. Mit integriertem 50 W-Verstärker und eingebautem digitalem Soundprozessor ist er ein echtes Kraftpaket, um das perfekte Surroundsystem komplett zu machen.

Machen Sie sich auf ein Erlebnis gefasst. Mit Ihrer Silver-Konfiguration.

Wichtigste Merkmale

- Alle Modelle der Silver Series bieten höchste Empfindlichkeit, geringste Verzerrungen und höhere Impedanz als je zuvor
- Das macht sie durchweg verstärkerfreundlich und leicht anzusteuern, sodass sich die Wahlmöglichkeiten für andere Audio-Elemente erheblich erweitern
- Technologische Fortschritte aus unserer Top-Produktlinie für reinstmöglichen Klang
- Gering verzerrender Goldkuppel-Hochtöner für geschmeidige, angenehme Höhen
- Wahlweise hochwertige Echtholzverblendungen oder Hochglanzlack
- In modernem Satinweiß lackierte Boxen, die zu jedem Wohnambiente passen
- Leichtes Ansteuern für eine große Auswahl an Verstärkern
- Superschlank und zentrale Lautsprecher für maximale Raum- und Systemflexibilität
- Fest zugeordnete Mittellautsprecher und aktiver Subwoofer mit Soundprozessor für uneingeschränkten Mehrkanalgenuss
- Extraflache Frontgitter mit Magnetbefestigung für perfekte Ästhetik
- Maximale Stabilität durch Stützfüße an den Standmodellen



Silver Merkmale

1. Dreißigjährige Perfektion des Metallkuppel-Hochtöners

Der neu entwickelte 25 mm C-CAM (Ceramic-Coated Aluminium Magnesium)- Goldkuppel-Hochtöner weist die geringste Verzerrung auf, die es bei einem Hochtöner je gab. Er liefert exquisite, kristallklare Höhen, die geschmeidig und frei von jeder Härte sind.

2. Treiber, die das Herz höher schlagen lassen

Die entscheidenden Treiberelemente eines Lautsprechers erzeugen den Klang, den wir hören. Die unverkennbaren, konkaven Membranen von Monitor Audio (gefertigt aus einem Stück einer einzigartigen Aluminium-Magnesium-Legierung und zu einem konkaven Profil geformt) gewährleisten einen reinen, verzerrungsfreien Klang über den Tiefen- und Mittenbereich hinweg. Die internen Magnete und Schwingspulen versprechen einen sauberen Klang selbst bei hoher Lautstärke.

3. Perfekionierte Integration

Die Auswahl hochwertigster Komponenten für das Frequenzweichen-System gewährleistet, dass die verschiedenen Treiberkomponenten nahtlos zusammenarbeiten und so ein einheitliches Klangbild erzeugen. Polypropylen-Folienkondensatoren sowie Spulen mit Luftkern und Kern aus laminiertem Stahl dienen dazu, die bestmögliche Signalintegrität und damit perfekten Musikgenuss zu sichern.

4. Boxenstarrheit, auf die es ankommt

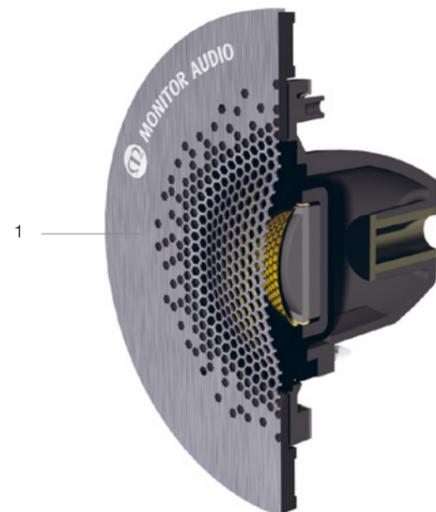
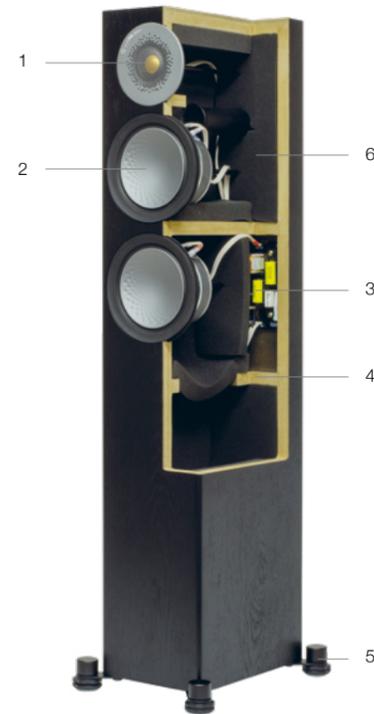
Untersuchungen mittels Präzisions-Laserscans, durchgeführt am weltweit renommierten National Physical Laboratory, spielten bei der Entwicklung der Silver Series eine wichtige Rolle. Das Ergebnis ist eine optimale innere Aussteifung, die einen absolut natürlichen Klang gewährleistet. Die einzigartige Bolt-through-Technologie von Monitor Audio liefert ein saubereres Klangbild mit wesentlich geringerer Verfremdung.

5. Fester und eleganter Stand

Die Standlautsprecher der Silver Series nutzen „Ausleger“-Stützfüße aus massiven Metallkomponenten, um eine stabile Plattform sicherzustellen.

6. Durch und durch hochwertige Komponenten

Die superflachen Schallwände der Silver Series haben verdeckte Magnete zugunsten sauber aussehender Schallwände. Die einzigartigen HiVe II-Ports von Monitor Audio setzen auf eine innovative, glatt gezogene Bauweise, um den Luftstrom zu beschleunigen und Verwirbelungen zu reduzieren – so bewegen sie die Luft wesentlich schneller als minderwertige Ports. Das Ergebnis ist ein sofort wahrnehmbarer, schneller Bass voller Kraft und Wucht sowie ein herausragendes Einschwingverhalten, das ein echtes Gefühl für Timing offenbart.



Regallautsprecher

Lautsprecher müssen nicht länger riesig sein, um den Raum mit Klang zu erfüllen – dank der ausgeklügelten Konzeption der Silver Kompaktmodelle.



Silver 50

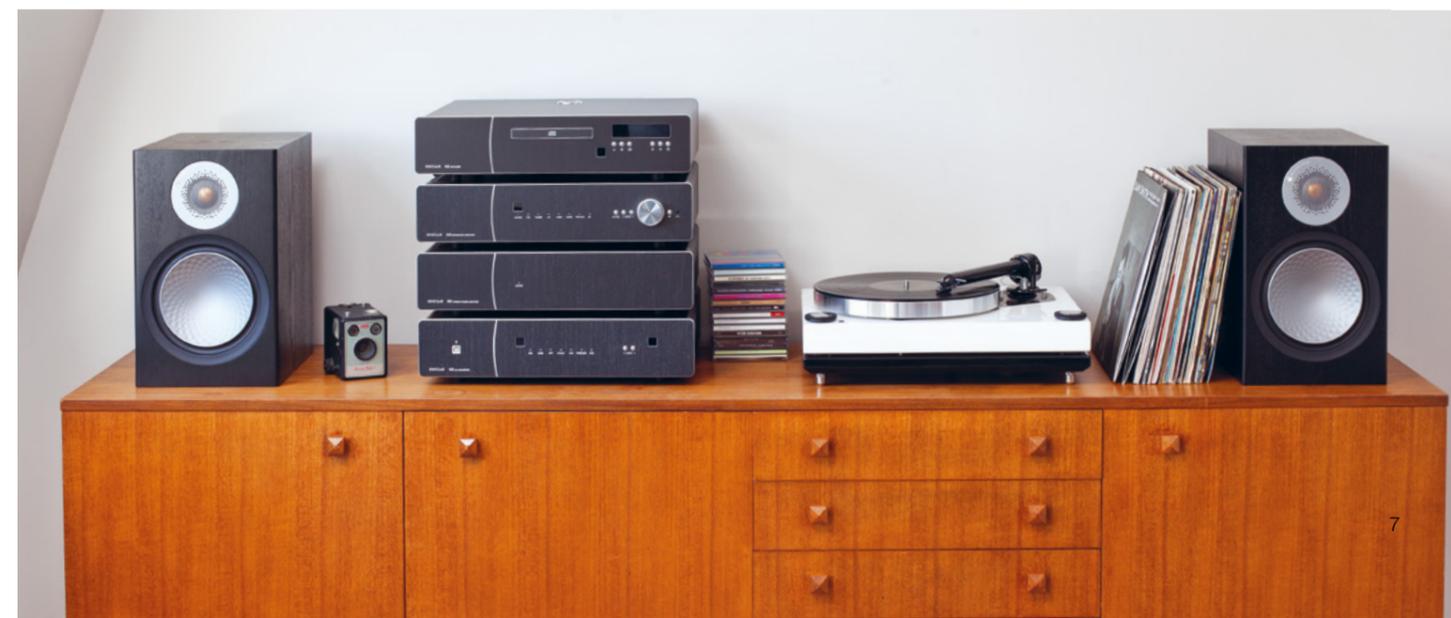
Auch vom kleinsten Stativlautsprecher in der Geschichte von Monitor Audio dürfen Sie einen Klang mit eindrucksvoller Frequenzbreite und Dynamik erwarten – dank der revolutionären 5^{1/4}“ C-CAM Tief-/Mitteltöner. Intuitives Design und wegweisende Technologien wie die extra kraftvollen Magnete, die große (32 mm) Schwingspulen ansteuern, gewährleisten enorme Belastbarkeit und einen festen, ausdrucksstarken Bass.

Trotz rückseitig montierter Anschlüsse lässt sich der kleine Silver 50 auch dicht an einer Wand problemlos betreiben, denn das winzige, gut versteifte Gehäuse verfügt über die einzigartige Bolt-through-Technologie, die einen verblüffend soliden Lautsprecher ermöglicht hat.

Silver 100

In den kompakten Silver 100 wurde ein kraftvoller 8“ C-CAM Tief-/Mitteltöner gezwängt, um eine große Menge Luft zu bewegen. Das führt zu einer unglaublichen Aussteuerungsreserve und Bassenergie. Der Lautsprecher erzeugt mit beispielloser Leichtigkeit eine bemerkenswerte Auflösung, sei es bei einer großen Symphonie oder einem Rockkonzert mit voller Lautstärke. Es ist, als würden Sie die Musik über ein Standmodell hören.

Dank seiner hohen Leistungsabgabe und seiner unangestregten Dynamik ist der Silver 100 ideal für mittlere bis große Räume, sowohl für Zweikanal-HiFi als auch für Mehrkanal-Heimkinoanordnungen.



Standlautsprecher

Die Silver Series umfasst ein Trio von raumfüllenden Standlautsprechern, die für jeden Geschmack das Richtige bieten.



Silver 200

Seine kompakten und eleganten Proportionen machen den Silver 200 selbst in knapp bemessenen Wohnräumen äußerst benutzerfreundlich. Ein Paar der speziellen 5 1/4" C-CAM-Treiber von Monitor Audio wurde eigens weiterentwickelt, um tiefe Bässe und den Bass-/Mittenbereich zu verarbeiten. Sie sind in getrennten Akustikkammern untergebracht, um eine präzise Wiedergabe zu garantieren – egal, ob Sie sich direkt vor den Lautsprechern oder seitlich davon befinden. Kraftvolle Magnete an den Treiberkomponenten sorgen trotz des kompakten Formats für eine überraschende Erweiterung tiefer Frequenzen und ermöglichen, wenn erforderlich, eine Aufstellung nahe der Wand. Lassen Sie sich von den Abmessungen nicht täuschen: Der Silver 200 ist ein echter HiFi- und Heimkino-Lautsprecher mit makelloser Qualifikation.

Silver 300

Mit seinem echten Dreiwegen-Design hat es der Silver 300 wirklich in sich: Dank einer 4" Treiberkomponente, eigens entwickelt mit der unterhängenden Schwingspule von Monitor Audio bietet er den besten Mittenbereich seiner Klasse und geringstmögliche Verzerrung. Ein Paar 6"-Langhub-Tieftöner arbeiten unisono zusammen, sodass die elegant aussehende Box trotz ihrer schlanken Proportionen eine unglaubliche Bassenerweiterung bietet.

Durch Optimierung jeder Treiberkomponente in einem engen Frequenzband wird die Leistung in jeder Hinsicht auf ein reinrassiges Niveau angehoben. Aufgrund höherer Gesamtimpedanz und einer überragenden Systemdämpfung lässt sich der Lautsprecher, wenn gewünscht, in kürzestem Abstand zu einer Wand aufstellen und liefert trotzdem Bassinformationen mit erdbebenartiger Wucht. Seine leichte Ansteuerbarkeit – dank höherer Gesamttempfindlichkeit – macht den Silver 300 geeignet für viele Verstärker und damit zu einer beliebten Wahl, um mittlere bis große Räume mit dynamischer Musik zu erfüllen.



Silver 500

Der unglaubliche Silver 500 überlässt nichts dem Zufall – er bietet ultimativen Hörgenuss. Ein Paar kraftvoller 8"-Langhub-Tieftöner in jedem Lautsprecher sorgt für einen treibenden, satten und melodischen Bass bis hinunter zu erdbebenartigen 30 Hertz. Selbst bei anspruchsvollster Musik ist ein Subwoofer bei diesen Schwergewichten nicht nötig.

Ein ergänzender Mitteltöner projiziert den saubersten, klarsten Klang ohne den leisesten Hauch von Verzerrung – damit bietet er eine Gesangs- und Sprachwiedergabe, um die Sie jeder beneiden wird.

Mittenkanal

Die kristallklare Gesangs- und Sprachwiedergabe aus den Mittenkanal -Modellen bringt das Kino in Ihr Zuhause.



Silver C150

Der Mittenkanal ist bei einem Surroundsystem eine entscheidend wichtige Komponente, die bis zu 60 Prozent des Klangerlebnisses ausmacht. Der kompakte Silver C150 wurde sorgfältig abgestimmt, um das Timbre und die Ausgewogenheit der Modelle Silver 50 und Silver 200 zu ergänzen, sodass ein gleichmäßiger Klangcharakter bei den Frontkanälen Ihres Heimkinosystems entsteht. Der Lautsprecher ist klein genug, um in die meisten AV-Racks und Gehäuse zu passen, er muss also nicht separat aufgestellt werden. Auch nahe an einer Wand und bei beengten Platzverhältnissen arbeitet er perfekt und liefert gleichbleibend herausragende Ergebnisse.



Surround und Subwoofer

Machen Sie Ihre Mehrkanal-Anordnung komplett – und verpassen Sie keinen Moment von Spannung und Dramatik.

Silver FX

Der Silver FX (kurz für „Effects“) tut genau das, was der Name verspricht. Er ist die flache Lösung für eine unaufdringliche Installation der seitlichen und rückwärtigen Kanäle. Seine abgewinkelte Schallwand enthält einen 6“ C-CAM Tief-/Mitteltöner mit Rigid Surface Technology (RST) für verbesserte Steifigkeit und geringste Verzerrung. Die zwei ergänzenden C-CAM-Goldkuppel-Hochtöner verfügen über ein belüftetes Neodym-Magnetsystem für sauber klingende Höhen. Der Lautsprecher ist zur Wandmontage geeignet, um sich unaufdringlich dem Wohnambiente anzupassen, und seine Charakteristik lässt sich einfach umschalten – wahlweise mit Abstrahlung direkt nach vorne oder mit raumgreifendem Surround-Sound.



Silver C350

Der Silver C350 wurde für echte Heimkino-Installationen entwickelt und ist die perfekte Wahl, wenn Leistung das wichtigste Kriterium darstellt. Er kann in einem Gehäuse oder nahe an einer Grenzfläche untergebracht werden. Mit seiner vertikalen Ausrichtung der Mittel- und Hochtönerachse weist er die gleiche Richtcharakteristik auf wie der Rest des Systems, sodass eine nahtlose Integration gewährleistet ist. Der Silver C350 ist gekonnt auf die Modelle Silver 100, Silver 300 und Silver 500 abgestimmt und somit ihr idealer Partner.

Wenn es Ihnen beim Mittenkanal auf hohe Effizienz und minimale Verzerrung ankommt, ist der Silver C350 die beste Wahl. Hören und staunen Sie.



Silver W-12

Der Silver W-12 ist ein kompakter, aber leistungsstarker Subwoofer mit einem DSP-gesteuerten 500 Watt-Endstufe für maximale Dynamik, Kontrolle und Stabilität. Die geschlossene Gehäusekonstruktion sorgt für einen straffen, schnellen und stimmigen Bass bis hinunter zu grollenden 22 Hertz in klassischen Wohnzimmern. Die wandnahe Aufstellung ist dank des frontseitigen Treiberdesigns und der innovativen automatischen Raumkorrektur per Mikrofoneinmessung problemlos möglich. Dieses System erkennt automatisch störende Raumeinflüsse und korrigiert den Frequenzgang automatisch, um realistische und saubere Bässe zu erzeugen.



Die Stars der Leinwand



Bei einer Heimkino-Anwendung geht nichts über Mehrfach-Lautsprecher, wenn eine realistische Wiedergabe gefragt ist. Die Silver Series eignet sich perfekt, um ein System zu schaffen, mit dem Sie Live-Aufnahmen und Filme voll genießen können.

Der Aufbau einer 5.1 Surround-Installation beginnt wie bei konventionellen Zweikanal-HiFi-Anlagen mit dem linken und rechten Stereo-Hauptlautsprecher; danach fügen Sie einen der Monitor Audio-Mittelkanäle für die Sprachwiedergabe hinzu, den Subwoofer Silver W-12 für ultimative Basswiedergabe

und schließlich kleinere Lautsprecher auf der Rückseite. Hier kommt der raffinierte Wandlautsprecher Silver FX voll zur Geltung; oder verwenden Sie den ultrakompakten Silver 50 oder den platzsparenden Silver 100, die sich ebenfalls gut eignen. Es gibt ein breites Angebot an Verstärkern und Receivern mit eingebauten Decodern, die das Signal empfangen und es auf die verschiedenen Kanäle aufteilen. In kürzester Zeit haben Sie sich Ihr eigenes, persönliches Kino geschaffen, das eine unglaubliche dreidimensionale Präzision bietet – für das Gefühl, wirklich mittendrin zu sein.



Alle Höhen und Tiefen hören

Selbst die farbenprächtigsten Broschüren können einer so exzellenten Lautsprecherreihe wie der Silver Series nicht gerecht werden. Überzeugen Sie sich mit eigenen Ohren und Augen von ihren Vorzügen:

- Praktisch unhörbare Verzerrung über den gesamten Frequenzbereich
- Geschmeidiger, aber detailreicher Klang selbst bei höchstem Hörpegel
- Superflache Standmodelle, die sich dicht an einer Wand platzieren lassen
- Unglaublich realistischer Mittenbereich, der eine intimere Performance bietet
- Beste Basswiedergabe in jeder Klasse: schnell, kraftvoll und tief
- Täuschend reiche Klangfülle aus kleinen Regallautsprechern
- Kompromisslose Leistung aus zwei Mittenkanal-Modellen

Vereinbaren Sie ein persönliches Probehören bei Ihrem speziell ausgewählten und geschulten Monitor Audio-Händler.

Monitor Audio ist in über 80 Ländern weltweit vertreten. Besuchen Sie unsere Website monitoraudio.com, um Händler in Ihrer Nähe zu finden.



Die handgearbeiteten Gehäuse sind mit ausgewählten Holzurnieren in Spitzenqualität, Hochglanz- und Weiß Seidenmatt-Mattlackierung erhältlich.

Ausführung:

- Eiche Schwarz – Holzurnier in Spitzenqualität
- Nussbaum – Holzurnier in Spitzenqualität
- Rosenholz – Holzurnier in Spitzenqualität
- Eiche Natur – Holzurnier in Spitzenqualität
- Schwarz Hochglanz – Handgearbeitete, spiegelblanke Lackierung mit zehn Schichten Lack
- Weiß Seidenmatt – Mattlackierung mit moderner, zeitgemäßer Optik

Irrtümer vorbehalten. Alle Farbangaben sind Annäherungswerte.



Eiche Schwarz



Nussbaum



Rosenholz



Eiche Natur



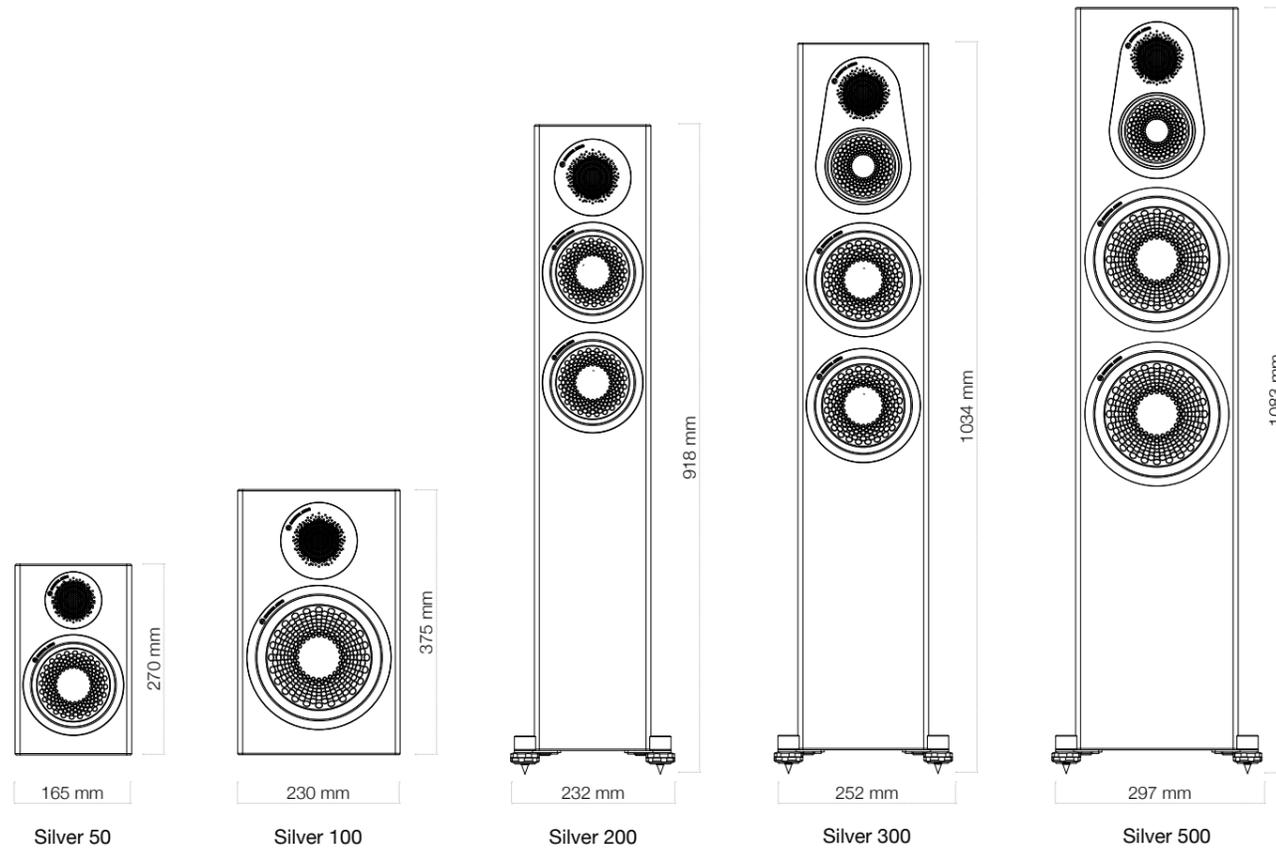
Schwarz Hochglanz



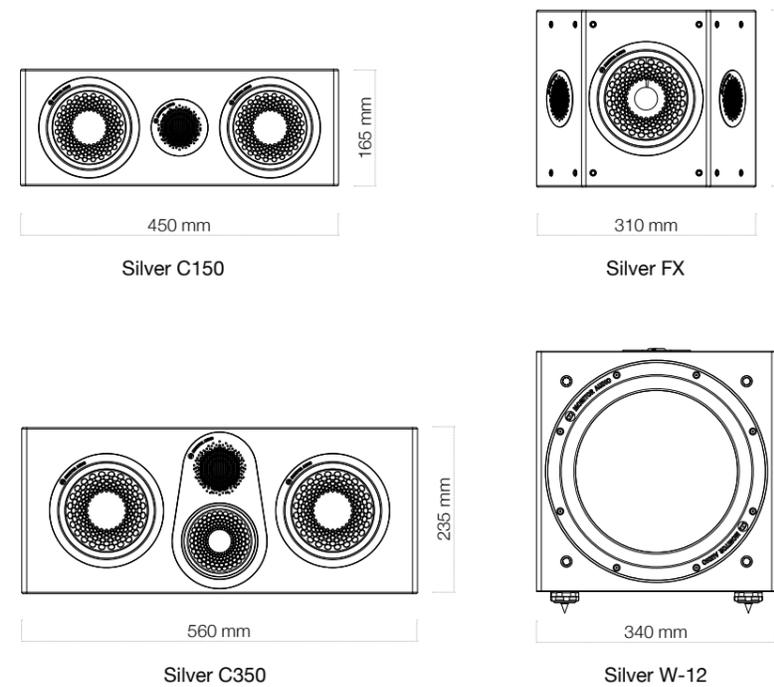
Weiß Seidenmatt

Technische Daten

Modell	Silver 50	Silver 100	Silver 200	Silver 300	Silver 500
Systemformat	2-Wege	2-Wege	2 ^{1/2} -Wege	3-Wege	3-Wege
Frequenzbereich (-6 dB)	52 Hz – 35 kHz	40 Hz – 35 kHz	38 Hz – 35 kHz	32 Hz – 35 kHz	30 Hz – 35 kHz
Empfindlichkeit (1 W bei 1 m)	87 dB	88 dB	89 dB	90 dB	90 dB
Nominale Impedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Minimale Impedanz	4,1 Ohm @ 220 Hz	4,5 Ohm @ 167 Hz	4,7 Ohm @ 182 Hz	3,5 Ohm @ 146 Hz	3,1 Ohm @ 2,45 kHz
Maximaler Schalldruck	110 dBA (Paar)	112 dBA (Paar)	114 dBA (Paar)	116 dBA (Paar)	117 dBA (Paar)
Belastbarkeit (effektiv)	100 W	120 W	150 W	200 W	250 W
Empfohlene Verstärkerleistung (effektiv)	40 – 100 W	40 – 120 W	60 – 150 W	80 – 200 W	80 – 250 W
Bassangleichung	Bassreflex. HiVe II Portsystem	Bassreflex. HiVe II Portsystem	Doppelkammer-Bassreflex mit Differenzialabstimmung. Twin HiVe II Portsystem	Bassreflex. Twin HiVe II Portsystem	Bassreflex. Twin HiVe II Portsystem
Frequenzweiche	3,0 kHz	2,8 kHz	LF: 700 Hz MF/HF: 2,9 kHz	LF/MF: 570 Hz MF/HF: 3,5 kHz	LF/MF: 625 Hz MF/HF: 3,1 kHz
Treiberbestückung	1 x 5 ^{1/4} " RST Bass-/Mitteltöner 1 x 1" (25 mm) C-CAM-Goldkuppel-Hochtöner	1 x 8" RST Bass-/Mitteltöner 1 x 1" (25 mm) C-CAM-Goldkuppel-Hochtöner	1 x 5 ^{1/4} " RST Tieftöner 1 x 5 ^{1/4} " RST Bass-/Mitteltöner 1 x 1" (25 mm) C-CAM-Goldkuppel-Hochtöner	2 x 6" RST Tieftöner 1 x 4" RST Mitteltöner 1 x 1" (25 mm) C-CAM-Goldkuppel-Hochtöner	2 x 8" RST Tieftöner 1 x 4" RST Mitteltöner 1 x 1" (25 mm) C-CAM-Goldkuppel-Hochtöner
Gehäusemaße (ohne Frontgitter und Anschlüsse) (H x B x T)	270 x 165 x 240 mm	375 x 230 x 300 mm	885 x 165 x 240 mm	1000 x 185 x 300 mm	1050 x 230 x 300 mm
Außenmaße (inkl. Frontgitter und Anschlüssen) (H x B x T)	270 x 165 x 269 mm	375 x 230 x 329 mm	885 x 165 x 269 mm	1000 x 185 x 329 mm	1050 x 230 x 329 mm
Außenmaße (ohne Stützteller, Füße und Dornen) (H x B x T)	N/A	N/A	918 x 232 x 307 mm	1034 x 252 x 367 mm	1083 x 297 x 367 mm
Gewicht (jeweils)	6 kg	9,3 kg	14,6 kg	20 kg	22,8 kg



Modell	Silver C150	Silver C350	Silver FX
Systemformat	2 ^{1/2} -Wege	3-Wege	2-Wege
Frequenzbereich (-6 dB)	52 Hz – 35 kHz	40 Hz – 35 kHz	60 Hz – 35 kHz
Empfindlichkeit (1 W bei 1 m)	90 dB	90 dB	87 dB
Nominale Impedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Minimale Impedanz	3,7 Ohm @ 193 Hz	3,2 Ohm @ 176 Hz	4 Ohm @ 229 Hz
Maximaler Schalldruck	112 dBA	113 dBA	110 dBA (Paar)
Belastbarkeit (effektiv)	150 W	200 W	85 W
Empfohlene Verstärkerleistung (RMS)	60 – 150 W	80 – 200 W	30 – 85 W
Bassangleichung	Abgedichtetes Gehäuse	Abgedichtetes Gehäuse	Abgedichtetes Gehäuse
Frequenzweiche	LF 650 Hz MF/HF: 3,1 kHz	LF/MF: 830 Hz MF/HF: 3,2 kHz	2,5 kHz
Treiberbestückung	2 x 5 ^{1/4} " RST Bass-/Mitteltöner 1 x 1" (25 mm) C-CAM-Goldkuppel-Hochtöner	2 x 6" RST Tieftöner 1 x 4" RST Mitteltöner 1 x 1" (25 mm) C-CAM-Goldkuppel-Hochtöner	1 x 6" RST Bass-/Mitteltöner 2 x 1" (25 mm) C-CAM-Goldkuppel-Hochtöner
Gehäusemaße (ohne Frontgitter und Anschlüsse) (H x B x T)	165 x 450 x 200 mm	235 x 560 x 240 mm	250 x 310 x 130 mm
Außenmaße (inkl. Frontgitter und Anschlüssen) (H x B x T)	165 x 450 x 229 mm	235 x 560 x 270 mm	250 x 322 x 147 mm
Gewicht (jeweils)	9,1 kg	14,9 kg	4,3 kg



Modell	Silver W-12
Bassfrequenzgang	20 Hz (Typischer IEC-Raum)
Obere Grenzfrequenz	40 – 120 Hz variabel
Tiefpassfilter-Angleichung	Aktiv, 4. Ordnung 24 dB/Oktave
Verstärkerleistung	500 W Sinus
Verstärkerklassifikation	Klasse-D-Verstärker mit Schaltnetzteil (SMPSU)
Bass-Equalizer-Profil	1: Film, 2: Musik, 3: Effekt
Phasenanschnitt	0 & 180 Grad
Auto-Sensing	Leitungspegel >2 mV
Eingangsspiegel-Anforderungen	Standby-Modus nach 20 Minuten ohne Signalwahrnehmung
Treiberbestückung	1 x 12" C-CAM-Subwoofer-Treiber mit dreifacher Aufhängung und 3" Langhub-Schwingspule
12 V Trigger-Eingang	5 – 12 V über 3,5 mm Mono-Miniklinke
Gehäusemaße (ohne Frontgitter und Verstärker) (H x B x T)	340 x 340 x 380 mm
Maße (ohne Frontgitter, Verstärker und Füßen) (H x B x T)	370 x 340 x 410 mm
Netzspannung	110 – 120 V Wechselstrom 220 – 240 V Wechselstrom 50/60 Hz (automatische elektronische Auswahl)
Stromverbrauch	400 W / 0,5 W im Standby-Modus (ErP-zugelassen)
Gewicht (ausgepackt)	20,1 kg

Irrtümer vorbehalten. Alle Farbangaben sind Annäherungswerte.

Für weitere Informationen schreiben Sie eine E-Mail an info@monitoraudio.com. Zusätzliche technische Angaben über die Silver Series finden Sie unter monitoraudio.com/de



Monitor Audio Ltd
24 Brook Road, Rayleigh,
Essex, SS6 7XJ, England
T. + 44 (0)1268 740580
F. + 44 (0)1268 740589
E. info@monitoraudio.com
monitoraudio.com